

**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO**

MÊS DE AGOSTO DE 2023

TERMO DE FOMENTO Nº 820/2022

VALIDADE 01/01/2023 à 31/12/2023

CONFERIDO EM

20 SET 2023

SETOR DE PRESTAÇÃO DE CONTAS DA  
SECRETARIA MUN. DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

**1. DADOS DA CONCEDENTE**

NOME: Prefeitura Municipal de Indaiatuba

ENDEREÇO: Avenida Engenheiro Fábio Roberto Barnabé, 2800 - Jardim Esplanada II

MUNICÍPIO: Indaiatuba/SP

CEP: 13330-900

**2. DADOS DA EXECUTORA**

NOME ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL: Casa da Criança Jesus de Nazaré

ENDEREÇO: Rua Alameda da criança, 105

BAIRRO: Vila Vitória

MUNICÍPIO: Indaiatuba São Paulo

CEP: 13338-020

TELEFONE: (19) 3875-6584

E-MAIL: [contato@ccjn.com.br](mailto:contato@ccjn.com.br) [social@ccjn.com.br](mailto:social@ccjn.com.br)

REPRESENTANTE LEGAL: Michelle da Silva Santos

**3. DADOS DO SERVIÇO**

PROTEÇÃO SOCIAL: Proteção Social Básica

SERVIÇO: Projeto "Aprender Brincando Através da Música"

**4. RECURSOS FMAS**

VALOR REPASSADO COM RECURSO:

a) MUNICIPAL ( ) SIM (x) NÃO

VALOR TOTAL: R\$ 27.540,00

NÚMERO DE PARCELAS: única

b) ESTADUAL ( ) SIM (x) NÃO

VALOR TOTAL: R\$ \_\_\_\_\_

NÚMERO DE PARCELAS: \_\_\_\_\_/12 R\$: \_\_\_\_\_ (VALOR DA PARCELA)

c) FEDERAL ( ) SIM (x) NÃO

VALOR TOTAL: R\$ \_\_\_\_\_

NÚMERO DE PARCELAS: \_\_\_\_\_/12 R\$: \_\_\_\_\_ (VALOR DA PARCELA)

2

MIS.

## 5. DESCRIÇÃO DO SERVIÇO

SERVIÇO: Educação

ENDEREÇO: Rua Alameda da criança, 105

RESPONSÁVEL: Michelle da Silva Santos

PÚBLICO ALVO: 260 crianças a partir de 4 meses a 4 anos.

META: 260 crianças atendidas em todos os níveis.

NÚMERO DE ATENDIDOS NO MÊS:

NÚMERO DE ATENDIDOS INDIRETOS: 1040

LISTA DE ESPERA / DEMANDA: ( ) SIM (x) NÃO QUANTIDADE: \_\_\_\_\_

DIAS DE FUNCIONAMENTO:

(x) SEGUNDA/SEXTA;

( ) SEGUNDA/SÁBADO;

( ) TODOS OS DIAS DA SEMANA;

( ) ININTERRUPTO;

( ) DIAS ALTERNADOS / QUAIS? \_\_\_\_\_

HORÁRIO:

(x) PARCIAL (1 TURNO) HORÁRIO: 7:00 A 16:00

( ) INTEGRAL (2 OU 3 TURNOS) HORÁRIOS:

( ) HORÁRIO ININTERRUPTO (24 HORAS).

RECURSOS HUMANOS:

	CARGO	QUANTIDADE	CARGA HORÁRIA SEMANAL NO SERVIÇO
1	DIRETOR(A)	01	40
2	COORDENADOR(A)	01	40
3	ASSISTENTE SOCIAL	01	30
4	PROFESSORA DE MUSICA	01	10
5	PEDAGOGO(A)	02	22
6	MONITOR(A)	33	40
7	ÁREA ADMINISTRATIVA	07	40
8	ÁREA FINANCEIRA	01	40
9	COZINHEIRO(A)	05	40
10	LIMPEZA	05	40
11	MOTORISTA	02	40
12*			

\*Outros cargos

MF5. 12



ATIVIDADES DESENVOLVIDAS:

**1ª Semana – 31/07 a 03/agosto**

- ✓ **Conteúdo:** estimulando a fazer fila.
- ✓ **Objetivo:** estimular e incentivar as crianças a fazer fila nas horas de sair da sala seja para brincar, atividades ou lanche.
- ✓ **Desenvolvimento:** fazer uma roda com as crianças e apresentar o camaleão, o rabo dele é bem grandão e vamos imitá-lo com a ajuda da canção, chamando um colega por vez, fazendo com que aprendam a esperar a sua vez e, assim respeitando a vez do outro. A cada colega que é chamado, a fila vai ficando maior e o rabo do camaleão vai tomando forma.
  - Olha o camaleão

**2ª Semana – 07 a 10/agosto**

- **Conteúdo:** dinâmica do som.
- **Objetivo:** aprender as diferenças dos sons grave e agudo e suas alturas alto e baixo, forte e fraco, trabalhando assim a coordenação e percepção.
- **Desenvolvimento:** em roda de conversa é apresentado dois animais, um bem pequeno e um grandão, perguntar às crianças quais animais elas conhecem que são bem pequenos e outros que são grandes. Explica-se que o animal pequeno será representado pelo chocalho, este animal tem uma voz aguda; já o grandão, tem a voz bem grossa e será representado pelo tambor.
  - Borboletinha tá na cozinha
  - Borboletão tá no fogão
- **Recursos:** Tambor e chocalho.
- **Conteúdo:** dia dos povos indígenas.  
**Objetivo:** informar e conscientizar sobre a cultura, valores e a importância dos povos indígenas em nosso meio.

**Desenvolvimento:** fala-se sobre os povos indígenas e sua importância, costumes e comidas típicas, enfatizando o quanto devem ser valorizados e incluídos na sociedade; após isso com algumas canções homenageia-se a cultura indígena.

- **Recursos:** chocalhos e tambor.

**3ª Semana – 14 a 17/agosto**

- **Conteúdo:** Lateralidades.
- **Objetivo:** trabalhar a coordenação motora junto à lateralidade, usando o lúdico e a imaginação como ferramentas.
- **Desenvolvimento:** após distribuir um chocalho para cada criança, explica-se a dinâmica que será feita. O chocalho será tocado de um lado para o outro, para frente e para trás, para cima e para baixo; com a canção de movimento, será simbolizado um ônibus que faz algumas curvas e passa por obstáculos e assim vai se movimentando.
  - O ônibus roda pela cidade.
- **Recursos:** chocalhos.

**4ª Semana – 21 a 24/agosto**

- **Conteúdo:** folclore.
- **Objetivo:** trabalhar coordenação motora, linguagem oral, movimento do corpo, conhecer histórias folclóricas etc.
- **Desenvolvimento:** de forma breve fala-se sobre o dia do folclore, apresentando um personagem muito travesso e arteiro, que por onde passa faz muita bagunça. Lançando o desafio de quem consegue pular num pé só como saci, além de outros desafios que as músicas propõem.
  - O saci Pererê pula num pé.
  - Sininho de metal - Musicar.
- **Recursos:** chocalhos de saci Pererê feito com material reciclável.

**5ª Semana – 28 a 31/agosto**

- **Conteúdo:** perto e longe.
- **Objetivo:** entender os conceitos de perto e longe.
- **Desenvolvimento:** é discutido entre as crianças sobre os conceitos de perto e longe, usando de alguns brinquedos e das próprias crianças como exemplo para pergunta-los se estão perto ou longe uns dos outros. Em seguida faz-se uma roda, e conforme a canção pede, a roda abre bem grande para simbolizar que estão longe, ou todos vão ao meio para simbolizar que estão pertinho.
- 
- **Recursos:** perto longe



**ENCAMINHAMENTOS:**

- SERVIÇO ENCAMINHADO:
- CONCESSÃO DE ATENDIMENTO:
- NÃO ATENDIMENTO (JUSTIFICATIVA):
- OBSERVAÇÃO:

**AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE TRABALHO:**

**PONTOS POSITIVOS:**

- A capacitação para as educadoras sobre a "Importância do Brincar" realizada no mês de julho foi bem positiva, elas estão desenvolvendo mais brincadeiras com as crianças fora das salas;
- Este mês teve muita música e aprendizado sobre o folclore e a cultura indígena.

**PONTOS NEGATIVOS:**

- O maior ponto negativo é quando entra uma monitora nova, as vezes ela é tímida e acaba ficando sem jeito nas aulas de música.

**FORMA DE SUPERAÇÃO:**

- Capacitar as funcionárias para se soltarem e estimular a participação dos alunos nas primeiras aulas de música.

**ALCANCE DAS METAS/RESULTADOS OBTIDOS:**

- O projeto é dinâmico, alegre, estimula as crianças para participar e interagir com seus colegas de sala.

**SATISFAÇÃO DO PÚBLICO ALVO:**

- As crianças se apresentaram nas aulas empolgadas e participativas com os conteúdos e atividades apresentadas.

INDAIATUBA, 31/08/2023



ASSINATURA PRESIDENTE

Michelle da Silva Santos

CPF: 342.198.968-05



ASSINATURA RESPONSÁVEL TÉCNICO

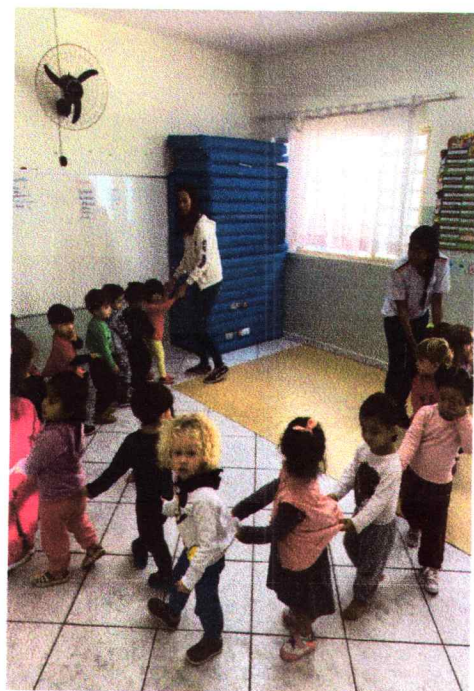
Maria de Fatima Smolak

Assistente Social

CRESS 36352



Atividades desenvolvidas



Q  
MPS.