

Indaiatuba, 31 de Agosto de 2023.

## RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO DO MÊS AGOSTO DE 2023.

METAS DE ATENDIMENTO			
OBJETIVOS		INDICADORES DE QUALIDADE	METAS
<b>I - Formação integral das crianças</b>	1. Promover o desenvolvimento da autonomia e identidade.	1.1 Rotina diária: a) atividades, materiais e espaços organizados ao acesso às crianças. b) atividades que ensinam as crianças a cuidarem de si mesmas e do próprio corpo.	1.1.1 50% da rotina dedicada a atividades de cuidados.
			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acolhimento – Recebendo as crianças na sala com cantinhos diversos.</li> <li>✓ Chamadinha - Identificando o próprio nome através de plaquinhas.</li> <li>✓ Cantinhos dos materiais não estruturáveis (Rolo de papel higiênico, CD, tampinhas de garrafas e papel bolha).</li> <li>✓ Higiene Bucal – Musicalização durante as escovações.</li> <li>✓ Higiene bucal – Identificando sua própria escova de dente através do nome trabalhado diariamente com crachás e colocando o creme dental estimulando a autonomia de cada aluno.</li> <li>✓ Higiene corporal – Dramatização da hora do banho (Teatro de como tomar o banho – Utilizamos uma folha de papel amassada para representar o sabonete e outra para ser a toalha de banho, assim todos brincaram de tomar banhos sozinhos).</li> <li>✓ Identidade – Adivinhando quem é os amigos por fotos da parte do corpo ou rosto.</li> </ul>

**Creche Lauro Fonseca de Souza**

R. Custódio Candido Carneiro, 1363 – Jardim Morada do Sol – CEP: 13348-260

Contato: (19) 3936-4351

E-mail: laurofonsecacreche@gmail.com

	2. Promover o desenvolvimento do movimento.	<p>2.1 Rotina diária:</p> <p>a) atividades organizadas de modo a permitir o movimento das crianças, nos diferentes espaços da escola.</p> <p>b) atividades que ensinam as crianças a cuidarem de si mesmas e do próprio corpo.</p>	<p>2.1.1 No mínimo duas atividades na rotina com alternância de movimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Corpo gestos e movimentos.</li> <li>✓ Brincadeiras folclóricas (Cabo de guerra, amarelinha, corre cutia, pega-pega).</li> <li>✓ Corredor da horta – brincadeiras de estatua diferente (movimentando o corpo em diferentes posições).</li> <li>✓ Caminhada diária pela creche – alongamento.</li> <li>✓ Desenho livre com giz no chão dos corredores.</li> <li>✓ Alongamento corporal com música e bexigas (Jogando para alto e não deixando cair ao chão desenvolvendo a musicalização e equilíbrio).</li> <li>✓ Futebol – alongando as pernas com chute ao gol.</li> <li>✓ Basquete – Alongando os braços.</li> </ul>
	3. Possibilitar o exercício de escolhas.	<p>3.1 Rotina diária:</p> <p>a) atividades organizadas de modo a permitir a escolha de brincadeiras, brinquedos e materiais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Brinquedoteca – Deixando as crianças escolher os seus próprios brinquedos.</li> <li>✓ Cantinho diversos Casinha, oficinas (cada aluno escolhe o cantinho preferido).</li> <li>✓ Biblioteca – Escolhendo o livro para observação das imagens e releitura das histórias.</li> <li>✓ Caixa de fantoche – Escolhendo os personagens para o teatro.</li> <li>✓ Movimento de pinça – Escolhendo os objetos para</li> </ul>

			<p>pegar (Ex. Tampinha de garrafa ou pedaços pequenos de pano).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dia do brinquedo – Cada criança escolhe o brinquedo preferido para trazer para a escola, assim realiza a socialização entre as crianças.</li> <li>✓ Cantinhos dos tecidos – Escolhendo o tecido para brincar livremente escolhendo o que fazer com esse tecido.</li> </ul>
<p><b>II – Promoção da Aprendizagem</b></p>	<p>1. Utilizar a metodologia de trabalho por Projetos Didáticos, sequências de atividades e atividades permanentes.</p>	<p>1.1 Elaboração de Projetos Didáticos por turma, de temas de interesse das crianças.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Projeto Jogos brinquedo e brincadeiras.</u></li> <li>✓ Dobradura – barco de papel (brincando com água representando o rio).</li> <li>✓ Dobradura – Avião de papel (observando o voo para fazer o avião voar).</li> <li>✓ Pipa – Soltando pipa (observando o ar e aprendendo a esperar e dividir).</li> <li>✓ Jogando de cooperação (Peteca).</li> <li>✓ Bolha de Sabão.</li> <li>• <u>Projeto A natureza que nos pertence</u></li> <li>✓ Pintura livre com elementos da natureza (Beterraba, Cenoura, Terra, Pó de café, Colorau, Açafrão, Páprica defumada).</li> <li>• <u>Projeto – Data comemorativas</u></li> <li>✓ Povos indígenas – Observação de imagens sobre a moradia, alimentação e brincadeiras.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Brincadeiras na barraca com cesta de frutas e legumes.</li> <li>✓ Pintura com os elementos da natureza (terra e água).</li> <li>✓ Dia dos Pais – Confecção de cartazes com diversas técnicas de pintura e colagem. Entregue de cartão e lembrancinhas para os papais.</li> <li>✓ Dia do Soldado – confecção do chapéu em dobradura e desfile pela creche.</li> <li>✓ Folclore – Exposição para as famílias das atividades e brincadeiras desenvolvidas durante o mês de Agosto.</li> </ul> <p>• <u>Projeto alimentação Escolar</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Teatro com fantoches de Verduras (A importância de Comer todos os dia a salada).</li> <li>✓ Mercadinho incentivando a alimentação saudável.</li> <li>✓ Vídeo – “Como cuidar de uma horta”, demonstração de vários alimentos e sua importância no consumo (Brincando na feirinha cantinhos das frutas e legumes).</li> <li>✓ Dia do nutricionista - Piquenique – Com diversas frutas, para descobrir sabores e texturas.</li> </ul>
	<p>2. Realizar planejamento e registro da prática pedagógica.</p>	<p>2.1 Registro diário das atividades da turma.</p>	<p>2.1.1 Realização de devolutivas semanais aos professores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ As atividades realizadas com cada turma são registradas em semanários, realizados pelas monitoras.</li> <li>✓ A professora registra as atividades que são realizadas com suas turmas no plano de aula.</li> </ul>

III – Garantia da Infância			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estas são entregues a coordenação, as devolutivas técnicas pedagógicas são realizadas semanalmente através do cronograma de atividades, reuniões mensais apontando os aspectos positivos a serem melhorados.</li> <li>✓ As atividades desenvolvidas com os educandos são registradas nos semanários.</li> </ul>
	3. Acompanhar o desenvolvimento das crianças por meio de relatórios de aprendizagem.	3.1 Elaboração de relatórios individuais aos alunos.	<p>3.1.1 Elaboração de relatórios de cada aluno: Janeiro à Dezembro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboração de relatório invisual de cada criança referente ao Planejamento Pedagógico.</li> </ul>
	1. Planejar situações orientadas para que as crianças se expressem por meio de diferentes linguagens plásticas, simbólicas, musicais e corporais.	<p>1.1 Rotina semanal:</p> <p>a) atividades planejadas nos diferentes espaços naturais, culturais e de lazer da sua localidade.</p> <p>b) brincadeiras de faz de conta.</p> <p>c) produções artísticas: pinturas, desenhos, esculturas, com materiais diversos e adequados à faixa etária.</p> <p>d) brincadeiras que explorem gestos, canções, recitações de poemas, parlendas, entre outras.</p> <p>e) brincadeiras que explorem o movimento e o desenvolvimento sensorial.</p>	<p>1.1.1 Mínimo de 50% do tempo da rotina dedicada a atividades orientadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações /Traços, sons, cores e formas/ Corpo gestos e movimentos/ Escuta, fala, pensamento e imaginação.</li> <li>✓ Passeio pela grama (pisando descalços para sentir a textura da grama).</li> <li>✓ Horta – Observando e sentindo as diversas textura das verduras e os troncos das arvores.</li> <li>✓ Brincadeira folclórica ao ar livre (Pega- pega).</li> <li>✓ Passeio pela Horta – Observando as flores da arvore de Ypê.</li> <li>✓ Banho de Sol diariamente em diferentes espaços da creche.</li> <li>✓ Folclore – Baile de máscara confeccionada pelas famílias.</li> <li>✓ Folclore– Teatro interativo com os personagens principais do</li> </ul>



			<p>folclore, contando a historias através das músicas e mágica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ex – Redemoinho do saci (água, vinagre e detergente).</li> <li>• Pó magico do saci (Gliter).</li> <li>• Baba do Boi tatá – (água com corante verde).</li> </ul> <p>✓ Brincadeira folclóricas em roda (Adoleta -Corre Cotia e passa anel).</p> <p>✓ Flor do sentimento – cada sentimento representador por uma flor de cor diferente (Cada criança escolhe a cor conforme o seu sentimento criando um jardim colorido).</p> <p>✓ Amassando folha vegetal para representar o barulho da chuva.</p> <p>✓ Teatro de sombras – Demonstrando a diferença entre “Dia e Noite”.</p> <p>✓ Argila – confecção de vasos, utilizando peças em barro.</p> <p>✓ Observação da obra do pintor (Romero Brito – Releitura da sua obra através de colagem com papeis picado criando uma flor.</p> <p>✓ Observação da obra do pintor (Candido Portinari – Releitura da sua obra através de técnicas de pintura com tinta guache criando diversas pipas.</p> <p>✓ Observação da obra do pintor (Ivan Cruz – Pintura da releitura com aquarela, utilizando música para definir o ritmo do pincel.</p> <p>✓ Observação da obra da pintora -</p> <p>✓ Parede das artes – Pintura livre no papel kraft, utilizando aquarela para criar livremente uma parede de artes e identificando as diferentes cores.</p>
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Confecção do livro sobre os personagens folclórico (Técnicas de pintura e colagem).</li> <li>✓ Leitura das parlendas (Um, dois, feijão com arroz – Hoje é Domingo e A galinha do vizinho).</li>   <li>✓ Dramatização com o grupo da canção "A linda Rosa Juvenil".</li> <li>✓ Folclore – Vídeo turma do folclore (Lenda do saci e o lobisomem).</li> <li>✓ Dia do soldado -Filme o soldadinho de chumbo – Desenhando o soldadinho observado no filme.</li> <li>✓ Dança de roda – Se eu fosse um Peixinho (Desenvolvendo a parceria, amizade e o saber esperar).</li> <li>✓ Canções de rotina (Para as refeições e rotinas diárias na sala).</li> <li>✓ Lata musical.</li>   <li>✓ Amoeba – Sentindo a textura e fazendo bolhas.</li> <li>✓ Circuito das cores – jogar o dado para descobrir o caminho e a cor a seguir no percurso.</li> <li>✓ Brincadeira de grande ou pequeno - Pedir para criança colocar os objetos na caixa grande ou pequena, sempre demonstrando a diferença.</li> <li>✓ Circuito de boliche (Passando entre as peças, por cima das peças e jogando a bola para acertar no cesto.</li> <li>✓ Amarelinha das formulas geométrica – Jogando o dado das formulas.</li> <li>✓ Luva sensorial – Luva de látex com bolinhas em gel e água.</li> </ul>
--	--	--	---

	2. Planejar situações que visem ao desenvolvimento das linguagens escrita, oral e leitura.	<p>2.1 Rotina semanal:</p> <p>a) atividades diárias de leitura e Contação de histórias, de diversos gêneros literários, para e pelas crianças.</p> <p>• Linguagem: oralidade e escrita - estimular a oralidade e escrita, através da escuta, fala pensamento e imaginação.</p> <p>b) atividades significativas de produção de texto para que as crianças participem mesmo sem saber escrever.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Leitura da história “ De onde vem as emoções autora – Tais Agostini, conta a história de uma menina que queria saber de onde vem as emoções, mas para isso a mesma passa por diversas situações assim foi a apresentado para todas as crianças a lata das emoções e os alunos terão que realizar a expressão em frente ao espelho.</li> <li>✓ Leitura da história – Eu te amo tanto assim (Que fala do amor do Pai para um filho).</li> <li>✓ Musicalização diária ( A semana – identificando os dias da semana).</li> <li>✓ Avental de histórias – conto da história dos 3 porquinhos.</li> <li>✓ Identificando oralmente os personagens do folclore e recriando as lendas.</li> <li>✓ Adivinhação “ O que é que é”? – Desenvolvendo a oralidade e o raciocínio.</li> <li>✓ Lata surpresa – Adivinhando os objetos e falando o seu nome, cor e formato.</li> <li>✓ Criando história com a turma, através de imagens de sementes.</li> </ul>
<b>IV – Formação em Serviço.</b>	1. Planejar os momentos semanais de trabalho pedagógico entre os pares.	1.1. Plano de ensino focado na necessidade formativa da equipe docente.	<p>1.1.1 Realização de 85% dos encontros semanais para o desenvolvimento do Plano de Ensino.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ HTPC (Professores).</li> <li>✓ Reunião com a Equipe Administrativa.</li> <li>✓ Reunião com a Diretora pedagógica – Rosana Rodrigues (orientação e duvidas).</li> <li>✓ Treinamento dos novos membros da CIPA.</li> </ul>



<p><b>V – Cooperação e troca com as famílias</b></p>	<p>1. Realizar reuniões com as famílias no decorrer do ano letivo.</p>	<p>1.1 Reuniões com temas voltados para a educação de filhos e/ou assuntos de cunho pedagógico.</p>	<p>1.1.1 Mínimo de uma reunião bimestral com as famílias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Visita da Dentista do programa (Boquinha Encantada).</li> <li>✓ Parceria com a família – Pintura de máscara com personagens folclores para o uso com a crianças.</li> <li>✓ Dia dos Pais – Brincadeiras com os Papais na saída das crianças (futebol, pescaria, basquete e etc).</li> <li>✓ Exposição para os Papais e painel para tirar foto com seu (a) filho (a).</li> <li>✓ Atendimento as famílias presencialmente.</li> <li>✓ Envio de informativos via agenda e meio eletrônicos.</li> <li>✓ Envio de cards e vídeos informativos realizados NFCl.</li> <li>✓ Acolhimento as famílias e crianças de transferências.</li> <li>✓ Projeto Pais e Filhos – Palestra administrada pela psicóloga Adrielli com o tema: Desfralde e desmame um rito de passagem.</li> </ul>
<p><b>VI – Garantia do acesso</b></p>	<p>1. Realizar o atendimento das crianças de acordo com o Termo de Colaboração com a Secretaria de Educação.</p>	<p>1.1 Atendimento mensal na capacidade máxima.</p>	<p>1.1.1 Atendimento a 100% da proposta de atendimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acolhimento e adaptação de alunos novos.</li> <li>✓ Atendimento com todos os alunos em atividades presenciais.</li> <li>✓ Segue controle de frequência.</li> </ul>

<b>VII – Parceria com a Secretaria de Educação</b>	1. Participar das reuniões de assessoramento e de orientações agendadas pela Secretaria de Educação.	1.1 Participação da Equipe Gestora nas reuniões agendadas.	<p>1.1.1 Participação da Equipe Gestora em 100% das reuniões realizadas e/ou agendadas pela Secretaria de Educação.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 10/08 - Palestra com o tema: Elementos da Natureza (Atividades relacionada aos elementos da natureza).</li> <li>✓ 22/08 – Café com o Secretário da Educação.</li> <li>✓ 25/08 – Orientação da Demanda do maternal 2 para etapa I 2024.</li> <li>✓ Palestra – Refletindo sobre laudos e hipóteses diagnóstica.</li> <li>✓ Um novo olhar de Indaiatuba para a Primeira Infância: Agosto Verde e Dourado.</li> </ul>
	2. Cumprir integralmente o Termo de Colaboração.	2.1 Cumprimento dos prazos estabelecidos pela Secretaria de Educação	<p>2.1.1 Atendimento a 100% das solicitações e prazos designados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Matriz escolar.</li> <li>✓ Inscrições.</li> <li>✓ Matrículas novos 2023.</li> <li>✓ Adaptação de novos alunos.</li> <li>✓ Adaptações de Transferência.</li> <li>✓ Comunicados para as Famílias.</li> </ul>
		2.2 Quadro de Pessoal completo.	<p>2.2.1 Manter 100% do quadro de pessoal aprovado no plano de trabalho.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 100% do quadro de pessoal.</li> </ul>

Ariana dos Santos Sterza  
Coordenadora pedagógica

Rosana Rodrigues de Souza  
Diretora pedagógica

**Creche Lauro Fonseca de Souza**

R. Custódio Candido Carneiro, 1363 – Jardim Morada do Sol – CEP: 13348-260

Contato: (19) 3936-4351

E-mail: laurofonsecacreche@gmail.com